

Exam. Code : 216301

Subject Code : 4342

M.A. Hindi Semester—I

PAPER—III : BHARTIYA KAVYASHASTRA AVAM  
SAHITYAALOCHANA

Time Allowed—3 Hours]

[Maximum Marks—80

नोट :— कुल पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग से एक प्रश्न का उत्तर लिखना अनिवार्य है। पांचवा प्रश्न किसी भी एक भाग से उत्तर के लिए चुना जा सकता है। प्रत्येक प्रश्न के अंक 16 हैं।

भाग—क

1. काव्य-लक्षण के क्या अभिप्रायः है ? विभिन्न काव्य तत्वों का भारतीय काव्य शास्त्र के अनुसार समीक्षात्मक वर्णन कीजिए।
2. काव्य-प्रयोजन से क्या अभिप्रायः है ? काव्य-प्रयोजनों का परिचय दीजिए।

भाग—ख

3. सहृदय की अवधारणा स्पष्ट करते हुए साधारणीकरण की प्रक्रिया का विवेचन कीजिए।
4. अलंकारों का वर्गीकरण करते हुए काव्य में अलंकार के स्थान पर चर्चा कीजिए।

4079(2118)/DAG-7064

1

(Contd.)

Exam Code : 218381  
Subject Code : 4343

भाग-ग

5. ध्वनि सिद्धांत की मूल स्थापनाओं की व्याख्या कीजिए।
6. वक्रोक्ति की अवधारणा स्पष्ट करते हुए वक्रोक्ति में भेदों पर चर्चा कीजिए।

भाग-घ

7. औचित्य सिद्धांत की प्रमुख स्थापनाएं स्पष्ट कीजिए। और औचित्य के भेदों का वर्णन कीजिए।
8. हिन्दी आलोचना की समाजशास्त्रीय प्रवृत्ति के गुणदोष का विवेचन कीजिए।